

MUSIK-FORUM MÜNCHEN

MUSICA DA CAMERA

Ekaterina Kuparadze Klavier

Montag, 20. April 2015, 20 Uhr,
Versicherungskammer Bayern
Großer Sitzungssaal
Maximilianstr. 53, 80538 München
Eintritt frei



PROGRAMM

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906-1975)

Aus „24 Präludien und Fugen für Klavier solo“

op. 87 (1950/51)

Präludium und Fuge Nr. 1 C-Dur

SERGEJ PROKOFJEW (1891-1953)

Sonate für Klavier Nr. 5 C-Dur

op. 38/135 (1923 / 1952/53)

1. Allegro tranquillo
2. Andantino
3. Un poco allegretto

RODION SCHTSCHEDRIN (*1932)

Humoreske

(1959)

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

Allegro barbaro Sz. 49

(1911)

REVAZ LAGIDZE (1921-1981)

Rondo-Toccata

– Pause –

DMITRIJ ROMANOV (*1982)

Aus „Allgäuer Skizzen“ für Klavier

(2011)

2. Allegro
3. Moderato
4. Moderato con moto

MICHAEL EMANUEL BAUER (*1974)

Vexation Studies

für Klavier und Zuspield-CD (2014)

UA

GIJA KANTSCHELI (*1935)

Aus „Simple Music for Piano – 33 Miniatures for Piano“

(2009)

11. Con eleganza
2. Lontano, molto rubato
3. Pastoso
13. Quasi ragtime
8. Cantabile
16. Calmo
5. Quasi recitando
33. Rubato molto, quasi improvisato