

Richtlinien für Schülerkonzerte und Sängerpodien

Sie möchten als Mitglied des Vereins *Tonkünstler München e.V.* die Möglichkeit nutzen, Ihre Schüler/-innen im Rahmen unserer Schülerkonzerte/Sängerpodien auftreten zu lassen.

Unsere Veranstaltungsorte sind:

Steinway-Haus München, Rubinstein-Saal, Landsberger Straße 336, 80687 München (ca. 90 Sitzplätze)

Versicherungskammer Bayern, Großer Sitzungssaal, Maximilianstraße 53, 80538 München (ca. 90 Sitzplätze)

Wir bitten Sie, folgende Hinweise zu beachten:

- Die beteiligten Lehrer führen die Schülerkonzerte/Sängerpodien in Eigenverantwortung durch. Die Teilnahme ist **Privatschüler/-innen von Vereinsmitgliedern** vorbehalten. Die Schülerkonzerte/ Sängerpodien müssen mit mehreren Schüler/innen gestaltet werden, Solo-Abende sind aufgrund der großen Nachfrage und Anzahl von Schüler/-innen für die Schülerkonzerte/Sängerpodien nicht möglich.
- Bitte beachten Sie, dass der Verein *Tonkünstler München e.V.* als Gast die Räumlichkeiten zu sehr günstigen Konditionen nutzen darf und sorgen Sie dafür, dass die **Räume aufgeräumt verlassen** werden und dass auch sonst keine Unannehmlichkeiten gegenüber unseren Gastgebern auftreten. In äußerst seltenen Fällen kommt es vor, dass wir kurzfristig einen reservierten Raum wegen Eigenbedarf der Gastgeber nicht nutzen können. Sollte Ihre Veranstaltung davon betroffen sein, bitten wir um Verständnis, dass wir den Termin kurzfristig verschieben müssen.
- Bitte beachten Sie das **gesetzliche Notenkopierverbot**.
- **Bild- und Tonaufnahmen sind nicht gestattet!**
- Der Eintritt zu den Schülerkonzerten/Sängerpodien ist frei. **Erbetene Spenden ausschließlich zugunsten des Vereins Tonkünstler München e.V.** dienen der Deckung der Unkosten (Saalmiete, Flügelstimmung, Öffentlichkeitsarbeit, Programmdruck, GEMA-Gebühren usw. Die Programmgestaltung setzt voraus, dass für den Veranstalter *Tonkünstler München e.V.* keine weiteren Gebühren für Verwertungsgesellschaften (z. B. VG Musikedition) anfallen).
- In der Regel ist ein Mitglied des Vorstands bzw. der Arbeitsgruppe Schülerkonzerte/Sängerpodien bei jedem Konzert als Betreuer und Ansprechpartner anwesend. **Die Konzerte beginnen ausschließlich um 19.30 Uhr**, die Veranstaltungsräume stehen ab 18 Uhr zur Verfügung. Bei **Schülerkonzerten im Steinway-Haus** muss der **Schlüssel für den Rubinstein-Saal** im Büro des Steinway-Hauses **bis 18.30 Uhr abgeholt werden**, bei Konzerten in der Versicherungskammer Bayern melden Sie sich bitte bei Ihrer Ankunft an der Pforte.
- Für Konzerte in der Versicherungskammer Bayern können Ihnen keine Notenständer bereitgestellt werden – bitte bringen Sie diese selbst mit. **Bitte beachten Sie auch:** der Steinway-Flügel in der Versicherungskammer im 4. Obergeschoss (Großer Sitzungssaal) hat ein eingebautes Klimasystem – einen so genannten „Damp Chaser“, um den Resonanzboden des Instruments und auch den Klang zu erhalten. Dieser befindet sich unterhalb des

Resonanzbodens und ist von Bühnenseite nur durch ein Stromkabel, das vom Flügel wegführt, erkennbar. Damit das Gerät funktioniert, ist es wichtig, dass es zu jeder Tages- und Nachtzeit Strom hat und an einer der im Boden eingelassenen Steckdosen hängt. Ausnahme ist z. B. während eines Konzerts, sodass der Netzstecker entfernt werden kann. **Nach dem Konzert muss das Klimagerät aber wieder mit Strom versorgt werden.** Die Steckdosen sind im Boden des Podiums eingelassen (in den zwei Quadranten zum Öffnen rechts und links auf der Bühne).

- Bitte schicken Sie das **druckfertige Programm** (Word-Dokument) mit **detaillierten Werkangaben** für die GEMA-Meldung **mindestens 10 Tage vor Ihrem Konzerttermin per E-Mail** an die Geschäftsstelle: info@tonkuenstler-muenchen.de
Bitte melden Sie die einzelnen Programmpunkte untereinander in dieser Form und verzichten auf weitere Formatierungen:
Komponist (Vor- und Nachname, Lebensdaten)
Titel, Tonart, Werkverzeichnis, Satzangabe/-bezeichnung, Band, ggf. Schule
Musiker (ggf. Alter), Instrument
Lehrer (wenn Termine geteilt werden)
Programmdauer (wenn Termine geteilt werden, bitte Programmdauer nach Lehrern getrennt angeben)
- Parkplätze sind vorhanden:
Steinway-Haus: im Hof (kostenlos)
Versicherungskammer Bayern: an der Isar (Widenmayerstraße). In der Regel sind nach Büroschluss hier viele Parkplätze frei (Parkschein). In Ausnahmefällen (Anlieferung von Instrumenten usw.) kann auch die Tiefgarage der Versicherungskammer Bayern genützt werden (Einfahrt von der Widenmayerstraße), allerdings nur nach vorheriger Anfrage spätestens eine Woche vor dem Konzerttermin per E-Mail (info@tonkuenstler-muenchen.de) und anschließender Reservierungsbestätigung durch uns. Im Falle einer Zusage melden Sie sich bitte zur Einfahrt in die Tiefgarage in der Widenmayerstraße über die Sprechanlage beim Pförtner am Empfang.
- An beiden Veranstaltungsorten sind **nur helle und farblose Getränke in den Vorräumen** erlaubt – nicht in den Konzertsälen. **Essen ist nicht gestattet.**
- **Ein Schülerkonzert dauert ca. 60 Minuten, maximal 75 Minuten. Falls Sie sich für einen Einzeltermin angemeldet haben und mit Ihren Schülern kein Programm von 60 Minuten füllen können, melden Sie sich bitte frühzeitig (mindestens 6 Wochen vor dem Termin) in der Geschäftsstelle, damit sich ein weiteres Mitglied mit seinen Schülern an diesem Termin beteiligen kann, die Nachfrage ist sehr groß!** Um Absagen zu vermeiden, weil sich nicht genügend Schüler beteiligen können/möchten bzw. um zu verhindern, dass die Schülerkonzerte deutlich kürzer sind als vorab angegeben, möchten wir Sie bitten, die benötigte Zeit wirklich realistisch einzuschätzen, eher zu knapp als zu großzügig und ggf. nur einen Drittel-Termin anzumelden, damit nicht unnötig Schülerkonzert-Termine blockiert werden, die dann entfallen müssen oder bereits nach einer halben Stunde beendet sind. Sollte dies häufiger vorkommen, kann an die betreffenden Personen kein Termin mehr vergeben werden. Auch bei kurzfristigen Absagen (**unter 6 Wochen vor dem Termin → unter 6 Wochen Vorbereitungszeit können Termine erfahrungsgemäß nicht neu besetzt werden**) können wir Ihnen zeitweise keine Schülerkonzert-Termine mehr anbieten.
- **Bei Nicht-Einhaltung der Schülerkonzert-Richtlinien wie auch kurzfristigen Absagen von Schülerkonzert/Sängerpodium-Terminen kann sich das Mitglied im darauffolgenden Geschäftsjahr (= Kalenderjahr) nicht um einen Termin für ein Schülerkonzert/Sängerpodium bewerben.**
- Geschäftsstelle des Verein *Tonkünstler München e.V.*: Maren Kies, Tel.: 089 52055840, E-Mail: info@tonkuenstler-muenchen.de

(Tonkünstler München e.V., 18. Dezember 2018)